

SUPUESTO 2

-WORD 2003-

El objetivo de este supuesto es valorar su conocimiento acerca del uso de la herramienta **Word** de Microsoft Office 2003. A continuación aparecen unas instrucciones generales sobre la realización del ejercicio.

INSTRUCCIONES GENERALES

- ❶ Su tarea consistirá en conseguir un **documento de Word** que sea lo más parecido posible al modelo que se incluye en este supuesto realizando las acciones que se le indiquen.
- ❷ Deberá **ajustarse a todas las características** de presentación que aparecen en el documento modelo de Word, tales como bordes, rellenos, líneas, formatos de fuente y párrafo, alineaciones, encabezados, paginación, sangrías, objetos..., así como a la página donde aparece cada elemento, a su posición aproximada dentro de la misma y a las relaciones entre los elementos. Si encuentra algún aspecto del documento modelo que no sabe reproducir íntegramente, intente acercarse lo más posible a ese resultado.
- ❸ A la vuelta de esta página encontrará las **instrucciones específicas** para este supuesto concreto, en las que se detallan las características que deberá respetar en cada página. No pase la página hasta que se lo indique el examinador.
- ❹ Dispondrá de **30 minutos** para realizar este ejercicio. Cuando queden cinco minutos para finalizar, se le recordará que **debe grabar su trabajo**. Asimismo se le avisará cuando reste 1 minuto para finalizar el examen. Tenga en cuenta que deberá grabar su trabajo antes de la señal de finalización, ya que después no podrá tocar el equipo.



**NO PASE LA PÁGINA HASTA QUE SE LE INDIQUE
ESPERE LAS INSTRUCCIONES DEL EXAMINADOR**



Instrucciones específicas

En las 3 páginas que aparecen a continuación de estas instrucciones encontrará el documento de Word que deberá reproducir. Respete las siguientes indicaciones para realizar su examen:

EN TODO EL DOCUMENTO

- **Fuente:** Verdana tamaño 13.
- **Márgenes:** superior e izquierdo a 1 cm; derecho e inferior a 4 cm.
- **Encabezado de página:** diferente en primera página. Fuente: Arial black tamaño 14 y cursiva.
- **Pie de página:** diferente en primera página. Fuente: Arial black tamaño 14 y cursiva.
- **Borde de página:** solo primera página. Líneas color gris al 50% y ancho 6 ptos.

EN LA PRIMERA PÁGINA

- **Título “Conde Duque”:**
 - Fuente: Arial tamaño 30. Alineación centrada.
 - Efectos de fuente: contorno, cursiva y subrayado igual que el modelo (doble zigzag).
 - Borde inferior del título: ancho 6 ptos.
- **Párrafos de texto:**
 - Espacio entre párrafos: 12 ptos. anterior y 12 ptos. posterior.
 - Sangría primera línea a 1 cm.
 - Primer párrafo:
 - Alineación izquierda.
 - Interlineado exacto a 13 ptos.
 - Efectos de fuente: “Palacio Real” en negrita.
 - Segundo párrafo:
 - Alineación derecha e interlineado sencillo.
 - Efectos de fuente: “El museo de Arte...” en Versales y tachado.
- **Autoformas:**
 - Respetar orden y diseño de las autoformas.
 - Insertar título (Ilustración...) debajo de la figura con estilo/formato epígrafe.
 - Rectángulo:
 - Aspecto: similar al modelo.
 - Diseño: ajuste cuadrado y centrado.
 - Tamaño: 5 cm de alto x 13 cm de ancho.
 - Relleno: gris al 50%.
 - Flechas de bloque:
 - Aspecto: puntas de las flechas similares al modelo.
 - Tamaño:
 - Flecha central: 6 cm de alto x 5 cm de ancho.
 - Flechas laterales: 4 cm de alto x 5 cm de ancho.
 - Línea: grosor 3 ptos.
 - Agregar texto: fuente Arial tamaño 18, alineación centrada.
 - Dirección del texto: según el modelo.

EN LA SEGUNDA PÁGINA

- **Esquema numerado:**
 - Estilo y formato de los niveles como en el modelo.
- **Gráfico de barras:**
 - Tamaño: 12 cm de alto x 19 cm de ancho.
 - Se mantienen los colores y fuentes que aparecen por defecto al realizar el gráfico salvo que se indique otra cosa.
 - Insertar título (Ilustración...) debajo del gráfico con estilo/formato epígrafe.
 - Ajuste respecto al resto: delante del texto.
 - Datos para realizar el gráfico:

	Música	Danza	Exposiciones
2010	20000	5000	4000
2011	20000	5000	4000
2012	20000	5000	4000

- Leyenda: en la parte inferior.
- Insertar título dentro del gráfico (“Asistentes en cada tipo de espectáculo”).
- Escala eje horizontal:
 - Unidad mínima 2000.
 - Valor máximo 22000.
 - Alineación del texto vertical.
- Plano lateral en blanco.

EN LA TERCERA PÁGINA

- **Texto con tabulaciones:**
 - Tabulaciones a 3 cm (3, 6, 9 y 12 cm).
 - Respetar los caracteres de relleno del modelo.
 - Respetar la alineación del modelo.
- **Tabla:**
 - Ancho de tabla: 19 cm.
 - Insertar título encima de la tabla con estilo/formato epígrafe.
 - Número de filas y columnas igual que el modelo (alto y ancho aproximados al modelo).
 - Fuente: Verdana tamaño 12 con negrita en toda la tabla.
 - Efectos de fuente: subrayado y cursivas según el modelo.
 - Dirección del texto: igual que el modelo.
 - Alineación vertical y horizontal del texto en cada celda como en el modelo.
 - Líneas: grosor 1,5 ptos. (todas).
 - Relleno: gris al 25% y negro como en el modelo.
 - Color de la fuente:
 - Negro en toda la tabla salvo: gris al 50% en los días “27, 28, 29 y 30”.

Recuerde que su tarea consiste en conseguir un documento de Word que sea lo más parecido posible al modelo.

¡Madrid!

Conde Duque

Felipe V, primer Rey de la casa de Borbón de España encarga, a finales de 1717, la construcción de un gran edificio para el Real Cuartel de Guardias de Corps, al reputado arquitecto municipal Pedro de Ribera. Durante mucho tiempo fue el edificio más grande de la capital con 228 metros de línea de fachada, estaba prácticamente concluido en 1730, y se le puede considerar el último gran ejemplo de la arquitectura madrileña antes de la introducción del estilo italiano que imperará a partir de las obras del flamante nuevo **Palacio Real**.

En la actualidad, tras la redacción del Plan Director en 2005, se ha conseguido la rehabilitación de sus 58.777 m² destinados por completo a la actividad cultural. En la zona Sur cuenta con teatro, auditorio, salón de actos, salas de ensayo y salas de exposiciones, mientras que en la zona Norte se alojarán las instituciones conservadoras del patrimonio documental municipal, ~~EL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, EL ARCHIVO DE LA VILLA, LA HEMEROTECA MUNICIPAL, LA BIBLIOTECA HISTÓRICA, LA BIBLIOTECA DIGITAL Y LA BIBLIOTECA PÚBLICA~~ VÍCTOR ESPINÓS.

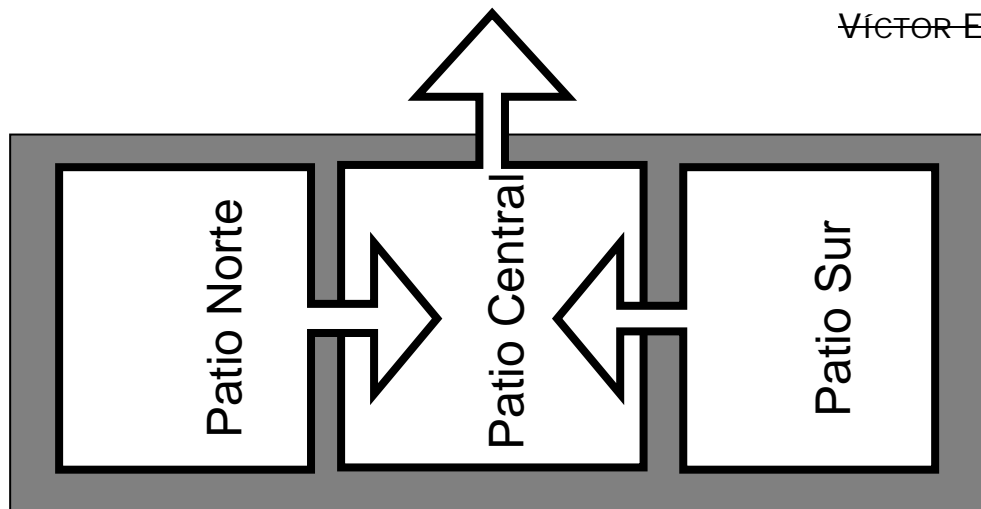


Ilustración 1. Esquema básico de evacuación

Características generales

- 01 Salas de exposiciones
 - Cuatro nuevas salas
- 02 Auditorio
 - Mejora de sus características técnicas
 - Aforo de 300 espectadores
- 03 Teatro
 - Escenario de gran formato
- 04 Salón de actos
- 05 Salas de ensayo
 - Dos grandes salas
 - (a) Teatro
 - (b) Danza

Asistentes en cada tipo de espectáculo

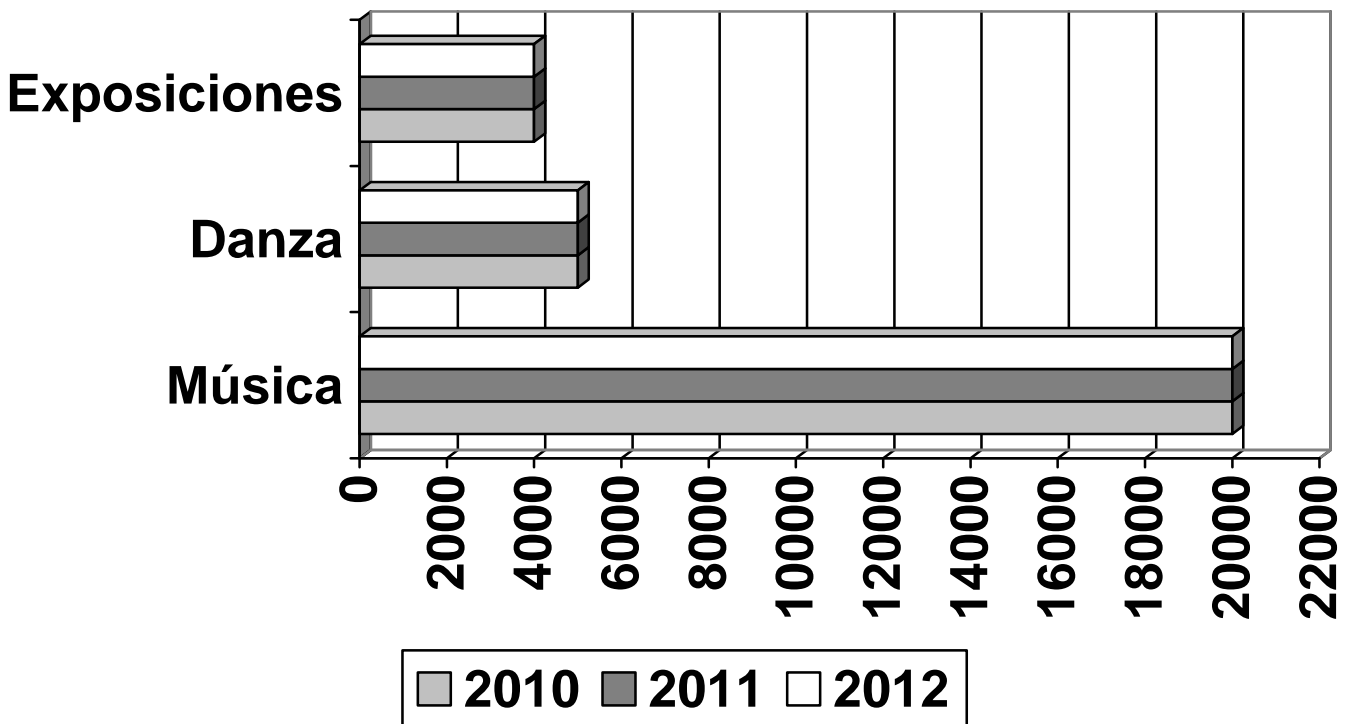


Ilustración 2. Estadísticas anuales

